



En direct du cours d'anglais des jeunes collégiens assuré par le CJH

**Le journal du Comité de Jumelage de Houilles**

**« Henri Matisse comme un roman » Une rétrospective au Centre Pompidou**

**Tout au long de son existence, Matisse ne cesse d'expérimenter, de questionner la forme et la couleur.**

A l'occasion du 150<sup>ème</sup> anniversaire de la naissance d'Henri Matisse (1869-1956) le Centre Pompidou rend hommage à l'un des plus prestigieux artistes du XX<sup>ème</sup> siècle, à travers une rétrospective réunissant des œuvres incontournables provenant de grandes collections internationales.



*Tristesse du roi- Matisse*

Avec plus de 200 œuvres, cette exposition retrace la carrière de l'artiste selon un parcours chronologique et met en scène le « roman d'une vie », illustré par ses peintures, sculptures et livres.

**« Apprendre pour mieux désapprendre, maîtriser pour se libérer ».**

Avec son sens aigu de la couleur, des formes et du dessin, il fait évoluer sans cesse son travail, jusqu'à trouver son apogée avec les papiers découpés : « Les murs bleus », « La tristesse du roi ».

Il affine son goût pour l'absolu décoratif. Cette révolution du regard se traduit par une réflexion, dont l'un des exemples les plus magistraux se révèle avec « l'intérieur des aubergines ».

Cette rétrospective nous offre l'occasion de découvrir avec le concours d'un conférencier, les enjeux esthétiques de l'œuvre du Maître absolu de la couleur... et de laisser parler nos émotions !

•AMM

**Exposition reportée en janvier ou février, au Centre Pompidou.**

**Mardi 1<sup>er</sup> décembre, sans doute reportée**

**La Seine Musicale réinvente l'Île Seguin**

Visite proposée par Marianne Autain pour 20 personnes

Une vue à travers notre promenade de la transformation d'un quartier industriel lié à l'implantation des usines Renault en un « Eco quartier » et île de la culture »

*Dans l'attente des visites «Louboutin» et «XXHL gigatours et mégaponts» à La Vilette*

•LF

**On line !**

**La page facebook «Comité de Jumelage de Houilles» est une superbe vitrine pour les actions que notre association mène au quotidien !**

C'est également une petite gazette bien utile pour se tenir informé de l'actualité de nos villes jumelles, découvrir Houilles autrement et bien sûr échanger sur tous les sujets ! Alors n'hésitez pas à liker la page et à partager les articles avec vos proches, vos voisins !

**Notre page n'attend que vos petits pouces bleus pour prendre son envol !**

•JGC

**EDITO**  
**Sous le signe de la continuité**

**Le CJH poursuit ses actions :**

Préparer l'AG, le téléthon, le marché de Noël, la Corrida, en vue de la reprise des activités que l'on espère le plus rapide possible !

**Une bonne nouvelle**

Le maire de Chesham, dans un message de félicitations à monsieur le maire de Houilles pour son élection, «s'engage à maintenir et à renforcer les liens entre nos villes jumelées pour développer des contacts entre les associations sportives, bénévoles et autres ayant des intérêts communs».

**Partenariat Comité de jumelage – Accom Institut**

Nouvelle méthode « PalmaSpeak », nouveaux professeurs, nos cours d'anglais ont débuté début octobre de manière très positive selon la majorité de nos stagiaires. La grande nouveauté cette année est le cours, plus ludique, que nous avons mis en place pour nos collégiens oivillois avec l'aide du département « Pass + » avec pour effet un tarif très attractif pour les 30 heures de cours annuelles.

Bien à vous.

• Joël

Zani

## Un cavalier qui surgit hors de la nuit...

Vous l'avez deviné c'est Zorro bien sûr, l'homme masqué le plus célèbre. Notez que son masque lui sert uniquement à ne pas être reconnu par le sergent Garcia... Pff même pas FFP2 ! Le masque se caractérise par son universalisme, on le retrouve dans toutes les sociétés et sur tous les continents. Occupant une fonction funéraire dans les nécropoles d'Egypte, il devient un accessoire dans le théâtre grec où il exalte joie, fureur, ridicule ou peur. En Afrique, en Amérique du sud et en Asie, les masques remplissent cette même fonction, créer une illusion et irriguer l'imaginaire. Durant la Renaissance, le masque revient sur le devant de la scène avec la Comedia dell'arte, mais c'est à Venise où le masque de velours et satin noir devient l'accessoire emblématique de toutes fêtes et de tout bal masqué (ohé ohé). Les premiers masques de protection apparaissent au XVII<sup>e</sup> siècle pendant les épidémies de peste. C'est un français, Charles de Lorme qui crée en 1619 le costume du *médecin de peste* agrémenté du légendaire et terrifiant



masque à bec d'oiseau dont les orifices étaient remplis d'herbes et de parfums. A la fin du XIX<sup>e</sup> un médecin allemand plaide pour l'utilisation d'un masque lors des interventions. il semble que Paul Berger en devienne le premier utilisateur à l'hôpital Tenon en 1897.

Qu'ils soient en tissu, chirurgicaux ou FFP2, ce sont ses descendants que nous portons aujourd'hui de bonne ou mauvaise grâce. Les virus sont complexes mais surtout imprévisibles, ils peuvent apparaître et mystérieusement disparaître comme le SRAS et quelques autres, alors espérons que la Covid 19 nous lâchera un jour les baskets. Sans muselière, nous pourrions alors exulter et clamer : Bas les masques !!!

• JPC



## Le jeu des 7 erreurs par JZ et PhQ



retrouvez les réponses sur notre site : [www.jumelage-houilles.com](http://www.jumelage-houilles.com)



## AGENDA

Assemblée Générale du CJH \*  
Centre JY Cousteau rue Diderot

### Janvier ou Février

Exposition Matisse \*

Visite de l'île Seguin \*

### Vendredi 4 et Samedi 5 Décembre

Téléthon ?

### Samedi 10 Avril à 14h30

Visite du Mobilier National

### Samedi 12 Décembre

Marché de Noël ?

\*dates reportées ultérieurement

## LE MASQUITO

Lors du dernier J, nous avons mis tous nos espoirs dans le retour du baiser.

Mais le virus n'a pas dit son dernier mot, nous non plus d'ailleurs !

Nous allons donc continuer à mettre nos masques, à respecter la distance entre nous, éviter encore le baiser mais nous allons fabriquer une chloroquine façon J. Ce remède sera à prendre autant de fois qu'il le faudra, à petites doses cependant afin de ne pas alerter les représentants de la loi.

Dans un récipient adapté en fonction du nombre de patients, mettre :

3 doses de grand Marnier ou Cointreau

2 doses de rhum

2 doses de jus de fruits des îles

2 doses de jus de pamplemousse

1 dose de jus d'orange.

Rajouter des glaçons et bien mélanger !

Gardez cette dernière pour la consommation...

puisque ce remède se présente sans prescription !

• RB