



Le Mont Saint Michel,
aquarelle de JP Kosinski

Le journal du Comité de Jumelage de Houilles

DANS LES COULISSES DE L'UNESCO

«Les guerres prenant naissance dans l'esprit des Hommes et des Femmes, c'est dans l'esprit des Hommes et des Femmes que doivent être élevées les défenses de la paix.»

[Préambule de la Constitution de l'UNESCO]

L'une des organisations internationales les plus prestigieuses située en plein cœur de Paris, à proximité de la Tour Eiffel, joyau de l'architecture moderne, nous ouvre ses portes...

Notre visite aura pour fil conducteur la mission et les actions de l'Organisation des Nations Unies pour l'Education, la Science, la Culture.

Ce parcours nous permettra de découvrir son fonctionnement, les valeurs portées et leur influence sur le quotidien de chacun.

Nous traverserons les espaces emblématiques de cette « Maison de la Paix » étoile à trois branches de verre et de béton, puis le jardin japonais de Nogusky et l'espace de Tadao Ando, havres de paix et de méditation.

Ce sera aussi l'occasion de découvrir la collection de 600 œuvres d'art contemporain faisant écho à la création artistique mondiale, au travers d'une sélection d'artistes majeurs : Miro, Picasso, Giacometti, Calder...



L'ensemble de ce parcours souligne la valeur fondatrice de l'UNESCO

« Construire la paix dans l'esprit des Femmes et des Hommes en matière d'Education, de Sciences et de Culture » • AMM

GRAPHISTES ET ARTISTES ADHÉRENTS **« À VOS PLUMES ET PINCEAUX »**

Le Comité de Jumelage lance un concours d'affiche afin d'illustrer les Musicales Européennes. Cette manifestation internationale rassemble tous les deux ans les musiciens de nos villes jumelées pour un concert sur la scène de l'auditorium du Conservatoire de Musique.

Le jury délibérera courant juin 2020 et sélectionnera la meilleure affiche. Merci d'adresser vos projets au plus tard le 15 mai 2020 au format PDF à l'adresse suivante :

Concours Musicales Européennes contact@jumelage-houilles.com • DL



EDITO

CJH ACTION !

Ce n'est pas le clap d'un début de tournage, mais celui d'un plan d'action déterminé ayant pour objectif de dynamiser et faire connaître au plus grand nombre les actions du Comité de Jumelage.

Nos cours d'anglais : compléter l'enquête menée auprès de nos élèves et professeurs à dessein d'actualiser nos cours et de renforcer leur attractivité. Objectif : juin 2020.

Partenariat avec le CMJ (Conseil Municipal des Jeunes) Ces conseils existent à Houilles, Friedrichsdorf et Schoelcher. Faciliter leur mise en relation en proposant un thème d'échange tel que la transition écologique. Objectif : fin 2020.

Promouvoir les spécialités de nos villes jumelées

Proposer des dégustations gratuites avec le concours du CMJ, plusieurs fois par an dans le cadre du marché de Houilles. Objectif : fin 2020.

Participer aux événements principaux de nos villes jumelées

Exemple ; fête des Camélias à Celorico de Basto ...

Objectif : courant 2021

Favoriser les échanges scolaires

Apporter toute l'aide nécessaire à la concrétisation des échanges scolaires entre nos villes jumelées.

Objectif : courant 2021/22

Ce plan n'est pas exhaustif mais reprend les actions principales que nous entendons mener, chers adhérents, avec votre précieux concours.

Bien à vous.

• Joël Zani

Le saviez-vous?

ROULEZ JEUNESSE

Ce mois-ci partons à la découverte des Conseils Municipaux des Jeunes ou Conseils Communaux des Enfants.

Un CMJ ou CCE est une instance municipale destinée aux jeunes de 7 à 25 ans renouvelable tous les deux ans il a un rôle consultatif. Le premier a été créé en 1979 à Schiltigheim, il en existerait environ 2 000 actuellement. Leur rôle est d'initier les jeunes à la vie politique, de collecter leurs idées et de les traduire en projets, transmis ensuite au conseil municipal. Un élu accompagne ou préside ce conseil. celui-ci se réunit plusieurs fois par an en séances généralement publiques.

Un CMJ revêt des formes variables selon les communes car il n'y a pas de règles établies au niveau national. Il existe une association, l'ANACEJ (Association nationale des conseils d'enfants et des jeunes) qui les réunit et entretient un réseau national d'acteurs et de jeunes. Créée en 1991, elle assure la promotion des CMJ et l'accompagnement des collectivités territoriales.

Houilles s'est doté d'un conseil municipal des jeunes en 1996, permettant aux collégiens ouillois de participer à la vie de la commune. Tous les deux ans, environ 2 000 collégiens élisent leurs représentants au CMJ. Les jeunes élus pourront alors exprimer leurs idées au travers de cette école de la citoyenneté. Pour être éligible, il faut être ouillois, scolarisé à Houilles et être porteur d'un projet d'intérêt général. La prochaine élection aura lieu en février 2021.

Depuis sa création, différents projets ont vu le jour dans des domaines variés. Une rampe de skate dans le parc Charles de Gaulle, un potager avec les personnes âgées, une sensibilisation vidéo des enfants autour du harcèlement scolaire et des cyber attaques, la réalisation d'un hôtel à insectes, l'organisation d'une journée handisport, et la mise en place du projet « plein les Papilles » en collaboration avec le CJH. Installés dans le marché, les jeunes ont offert aux Ouillois une dégustation des spécialités de nos villes jumelées. Ce furent de beaux moments d'échanges et de partage avec, en cadeau, un livre avec quelques recettes anglaises, allemandes, portugaises et antillaises.

A Friedrichsdorf, un conseil des jeunes existe depuis 2012. Onze jeunes de 13 à 18 ans sont élus pour deux ans. Dix réunions publiques sont organisées chaque année. Les idées, souhaits et suggestions sont ensuite transmis à la mairie.

Le CJH va favoriser les échanges virtuels entre les Jeunes de nos deux CMJ en attendant une réelle rencontre lors d'un prochain week-end international.

• SG/JPC



Tout le monde peut inventer de bons cocktails

Quel que soit le cocktail, il est nécessaire de rappeler les 3 grands principes, ou la trilogie du cocktail. Il faut une base, un parfum et un lien.

La base ou le corps, c'est ce sur quoi le verre va être construit : gin, vodka, cognac, armagnac etc. Mais on n'utilisera qu'un seul alcool de base.

Le parfum c'est le rôle des liqueurs: Cointreau, chartreuse, grand Marnier, cassis etc...

Le lien. Il permet d'assembler les notes aromatiques aux notes de fond c'est-à-dire au corps. Le principal lien est le citron jaune ou vert mais il y a aussi le jus d'orange, de pamplemousse, les nectars de poire, d'abricot. En plus d'assembler les arômes, le lien va permettre de diminuer la quantité d'alcool.

Pour la réalisation de notre cocktail on mélange 6/10 de corps, 3/10 de parfum et 1/10 de lien. Ce sont là des règles de base mais on peut avoir envie :

- D'améliorer les arômes en ajoutant par exemple du Vermouth, Pineau, Picon,
- De l'adoucir ou de le colorer avec un sirop ou du Curaçao
- De l'allonger avec des glaçons, du tonic voire du Champagne.

Nous vous souhaitons de bien réaliser votre cocktail et de le déguster avec modération entre amis.

• RB

Les mots croisés du patrimoine par JZ

Horizontalement :

- 1) Piana, Girolata et Scandola
- 2) Filtre ; A vu le jour ; Héros épique de Brecht
- 3) Interjection ; Possèdent des terres
- 4) Construite au XIIIème siècle, excellence de l'art gothique français ; Entre le nord et l'est
- 5) Rayon abrégé ; Dix-septième lettre ; Bouts de terre
- 6) Ancien pavillon de chasse de Louis XIII
- 7) Longue période ; ça se transmet ; Petit tour
- 8) Donne le temps
- 9) Comme les neiges
- 10) Tissa ; Vêtement indien
- 11) Frottera ou limerà
- 12) Entre l'est et le sud ; Calibres..

Verticalement :

- a) Ancien Occitan ; Située dans l'Yonne haut lieu de pèlerinage
- b) Etalon ; Crier tel le hibou
- c) Reconstituée par Auguste Perret ; Auxiliaire
- d) Farouche ; Ira ça et là
- e) Indique un lieu ; Moyen de transport ; Cassé
- f) Fin du 1er cycle du second degré
- g) Prince troyen ; Petit lieutenant ; Prénom féminin
- h) Condiment ou garniture ; Petite quantité ; Symbole d'un métal
- i) Défavorisées
- j) Vestiges ; Imperators déchus
- k) Ceux qui sont à toi ; Règle
- l) A vu le jour ; Capitale économique des Comtes de Champagne

